

錦成說 JINCIN TALK

2015年09月刊
总第25期

750万毕业生的移动求职之家

智慧就业中心能带给我们什么？

就业质量年报如何体现特色？



新锦成
New jincin

中国最具价值的“智慧就创业”
整体解决方案和综合服务提供商



就业压力的突围

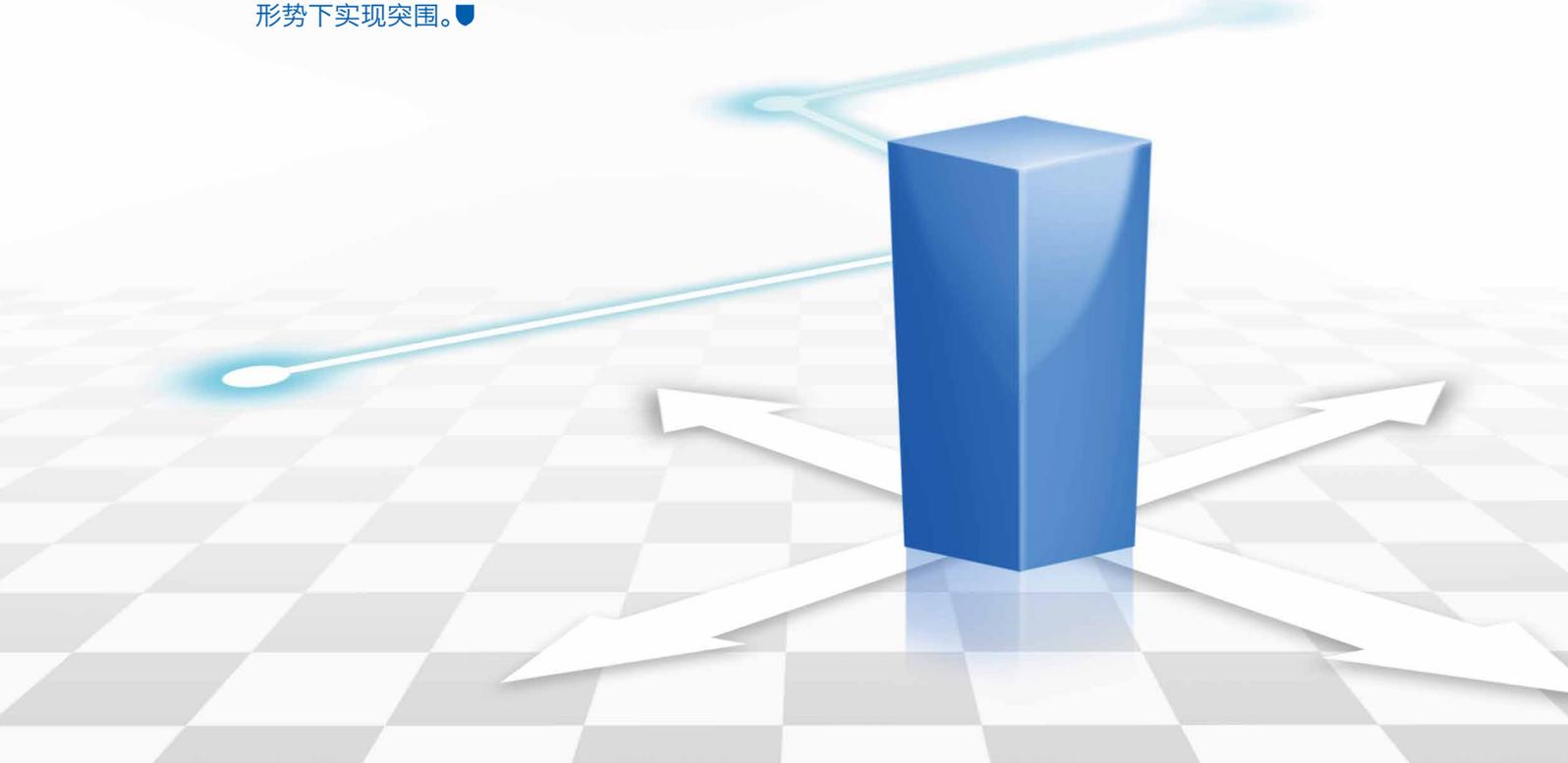
文 / 邢士华

2015年，全国高校毕业生达到创纪录的750万，今年，伴随着经济形势下行的压力和转型升级的阵痛，这一重点群体的就业压力可见一斑。如何才能让一年比一年多的高校毕业生顺利就业，我想已经不仅是教育主管部门和高校需要面对的问题，更需要全社会给予关注并积极行动起来。

现阶段，在高等教育还不具备大规模教育教学改革的前提下，通过对学生进行职业生涯教育与培养，提高他们的职业素养与社会实践能力，并围绕就业创业工作导入更多的社会资源，我想应该是当下最行之有效的解决就业问题的办法。

职业生涯教育与辅导最为核心的任务是帮助学生提高自我认知能力，这就需要对自我进行全面客观的分析与定位，从而真正了解自己，并找准社会实际需求与个人期待的理想结合点，这一点对高校就业工作提出了不小的挑战。此外，运用互联网技术对学生学习、作业、考试、测评以及求职等数据进行智能分析和管理的，定期发布基于智能调查分析平台统计并由专业人员撰写的高校就业质量报告，也可以对高校改进就业工作提供科学的决策依据。

有了强有力的信息化技术支持，高校职业生涯教育工作还需要一支专业化程度非常高的师资队伍。要使职业生涯辅导向专业化发展，辅导教师必须首先实现自身的专业化，这就需要高校重视整个教育教学体系中职业生涯师资队伍的培养与梯队建设，特别是与学生关系最为密切的辅导员队伍，如果能为他们提供行业内来自专业机构的指导与培训，一定可以大幅度提升广大学生的职业素养，并引导学生树立正确的就业观，从而在当下如此严峻的就业形势下实现突围。■



CONTENTS | 目录

智慧就业中心

25期

卷首 | 就业压力的突围

P.01 | 专题

智慧就业中心

智慧就业中心，是高校就业部门的智能一体化平台，覆盖就创业教育、就业管理、招聘服务、数据分析全过程，也是就业中心在“互联网+”和大数据时代的全面进化。

P.11 | 师者

电影中的经典教师形象

2015年的教师节，《锦成说》为你推荐几部关于老师的优秀影片，在此感谢每一位辛勤耕耘的老师。

P.13 | 职说

《华丽上班族》中的职场法则

有人的地方就有恩怨，有恩怨就有江湖。杜琪峰把一部现代职场励志影片拍成了“职场黑社会”，也向许多刚入职场的年轻人绘制了一幅“职场生存地图”，并为其指明了生存之道。

P.14 | 杂论

培训师的自我救赎

如何让枯燥的知识更加生动有趣的被学习领悟并运用于实践，产生有效的结果，这是FCT课程的培训师们需要长时间去领悟思索与不断改进的方向与目标。

智慧就业中心

- ★ 智慧就业中心能带给我们什么？
- ★ 智慧就业中心的“利器”
- ★ 750万毕业生的移动求职之家
- ★ 就业质量年报如何体现特色？

新锦成
New jincin



智慧就业中心
SMART CAREER CENTER

智慧就业中心能带给我们什么？

文/邢士华

随着信息技术的不断发展，互联网对传统行业的颠覆程度、速度均不断超越人们的想象。2015年3月5日，李克强总理在《政府工作报告》中明确提出，要制订“互联网+”战略行动计划。这一源自政府的支持举措，使得“互联网+”的热度不断升温，各行各业开始重新审视其在与互联网的融合贯通中实现价值增值的种种可能性，其中被认为市场潜力巨大的教育行业也概莫能外。

在当前新形势下，高等教育亟待对各种新问题做出有效的回应，而“互联网+校园”，则让我们看到了回应这些挑战的曙光。在今后的一段时期内，“互联网+校园”也将成为近年来逐渐被业内认可的“智慧校园”建设的新阶段。

智慧校园的三个核心特征：一是为广大师生提供一个全面的智能感知环境和综合信息服务平台，提供基于角色的个性化定制服务；二是将基于计算机网络的信息服务融入学校的各个应用服务领域，实现互联和协作；三是通过智能感知环境和综合信息服务平台，为学校与外部世界提供一个相互交流和相互感知的接口。这其中，作为智慧校园重要组成部分的智慧就业中心建设，就显得恰逢其时。智慧就业中心是高校就业创业部门的智能一体化管理系统，可以无缝对接高校已有的智慧校园统一平台，它覆盖就业创业教育、就业管理、招聘服务、就业数据分析全过程，是传统就业中心在“互联网+”和大数据时代的全面进化。

与以往高校自研或第三方提供的单一系统相比，智慧就业中心可以为用户带来的价值主要体现在：

价值一：整合全职能域	价值二：提升工作效能	价值三：支持科学决策	价值四：数据互联互通	价值五：确保持续升级
以学生生涯发展为主线，全程贯通“职业教育与生涯指导、就业管理与招聘服务、就业分析与决策支持”，实现全职能域工作服务流程的一体化；	智能平台支撑，最大限度减轻手工劳动，最大限度避免重复劳动，提高工作效率；	就业服务过程及结果数据的分析反馈，一方面有助于提升就业服务质量，另一方面有助于学校招生培养等环节的科学决策；	全职能域统一数据标准，可以实现与教育主管部门平台及“智慧校园”中统一认证平台/数据共享平台等的互联互通；	避免了零散小系统升级带来的兼容性问题，稳定的维护团队也有利于适应各种变化，确保稳定的升级拓展。

近年来，随着高校招生规模不断扩大，高校毕业生数量屡创新高，2015年更是达到了创纪录的750万。如此庞大的毕业生大军给本就压力山大的就业管理工作更是再添挑战。其中，如何高效办理各种就业手续和为毕业生提供高质量的求职服务在整个就业管理工作中显得尤为突出。

智慧就业中心通过中心门户网这一统领各个子系统的平台统一入口，可以按学生、就业中心老师、校领导及雇主等不同角色人群的账号登录，登录后系统会自动匹配不同角色人群的定制化服务，如就业中心老师可以在登录后全面掌握各种就业手续办理及招聘服务流程，且可以对手续办理和招聘服务流程的进度进行监测与跟踪，这些动态数据会随时反映到就业数据分析平台上，这一系列以人为本的设计正好契合了智慧校园“提供一个全面的智能感知环境和基于角色的个性化定制服务”的核心特征。



此外，智慧就业中心提供的就业管理系统和招聘服务系统本身就具备很多优势，如精准覆盖高校就业管理和招聘服务工作全流程、手续办理符合各地最新政策要求、数据上报无缝对接、独有校招企业数据库简化用人单位信息录入及校验过程、独有场地管理及预约功能高效率组织宣讲会等招聘活动、系统运行安全稳定等。

同时，为了高校毕业生能实现高质量就业，智慧就业中心还包含了特别为大学生找工作研发的求职APP“职手可得”，它可以随时随地获取本校职位发布、宣讲会及招聘会信息，提升信息到达率；还可以实时查询校外招聘资讯，充分利用社会渠道增加学生求职机会；更可以通过手机端编制、上传简历，查询求职进度，订阅收藏职位，从而提升学生求职效率。

为了配合智慧就业中心线上系统发挥更大的作用，它还包含了两个线下增值服务，即就业数据分析报告和就创业师资培训。就业数据分析报告是高校遵照教育部要求，向社会公示毕业生就业质量的重要载体，同时基于第三方客观、中立的数据分析，为高校提升就业和人才培养质量提供决策参考；就创业师资培训采用现场讲授与在线系统相结合，教学方法与教学工具相结合，专场培训与单校培训相结合的方式，全面助力高校就创业师资队伍建设。

目前，上海交通大学、同济大学、四川大学、西南交通大学、中南民族大学等高校都陆续规划并建设了智慧就业中心。在“互联网+”时代和智慧校园建设逐渐走向深入的背景下，智慧就业中心以学生为中心的功能设计（Student-centered Functions Design）、整合移动互联网应用（Mobile Internet Applications & Integration）、云端职业发展教育资源（Access to Online Career Development Education Platform）、实时就业大数据分析（Real-time Big Data Analysis）和科技支撑就业过程管理（Technology-embedded Working Process Management）的智慧理念，相信会被更多高校从事就创业工作的管理者所接受。构建智慧校园前景无限却任重道远，那么，就让我们从智慧就业中心开始！

智慧就业中心的“利器”

文/俸强 孙文思

“智慧就业中心”是服务于高校就业部门的一系列信息化系统的总称，这些系统通过信息化手段提高就业工作的办事效率，同时提供高质量的、电子化的内容资源，和高水平的数据存储、整合、挖掘服务。“智慧就业中心”是在新时代下为高校就业部门量身定制的一体化智能管理平台，是“数字校园”乃至“智慧校园”建设中不可或缺的重要组成部分。

技术优势

从整个智慧就业中心平台的分布上看，包括了针对大量学生服务的就业创业教育系统，以数据应用为基础的就业数据分析系统，还有传统的MIS模式建设的就业管理及招聘服务系统。如何将这些不同类型，甚至是应用模式完全背离的产品整合起来，是智慧就业中心在技术上面临的最大挑战。

为此，在灵活运用云计算等现有互联网相关技术的基础上，将公有云与私有云技术相结合，在部分产品上采用SaaS结构来构建应用；本地化应用与云端服务模式紧密配合，使智慧就业中心平台既具有数字化校园的本地化接入能力，又享受云计算服务带来的便捷和高效，适宜各类高校在就业创业领域的应用需求。

功能亮点

就业创业教育系统以“学生学习”和“教师授课”为核心，提供高质量就业创业视频课程、权威职业测评、在线生涯规划、无纸化考试作业和电子化教案与备课资料。

就业管理系统是高校就业部门的智能化管理工具，将生源信息表、协议书、毕业去向表和报到证等关键资料，和校对、审批、授权、报送等核心工作流程全面电子化，极大提升了就业事务处理效率。

招聘服务系统帮助高校便捷管理用人单位信息与招聘信息，同时可统一管理校内招聘活动场地，高效率举办招聘会与宣讲会。招聘服务系统中独有新锦成参考单位库，帮助高校校对、扩充本校用人单位信息。

就业数据分析系统是高校的就业大数据中心，它为高校提供在线问卷调查全流程支持、问卷回收情况实时监测及回收数据便捷导出功能，同时提供数据在线统计分析工具，支持调研数据、导入数据和对接数据的多维统计分析与统计图表在线绘制，制成的图表可云端存储，电脑、手机随时可查。

除四大业务系统外，智慧就业中心整体解决方案还为用户提供了“中心门户网”这一不同角色人群（学生、就业中心老师、雇主等）的统一登录入口，它特有招聘日历及功能地图设计，同时还兼顾就创业公共信息的聚合与分享。

高校智慧就业中心的“智慧”不仅体现在这是一个完全基于云计算及相关互联网技术开发的信息化系统，也不单单是大大提升了就业部门管理者的工作效率，更重要的是为高校建立了一座智慧的就业数据中心，并通过数据采集、数据清洗、数据挖掘和分析，为高校构建智慧校园和私有云平台提供了大数据的支持与服务。

750万毕业生的移动求职之家

——记校园移动招聘市场上的又一匹黑马，“职手可得” 2.0版本发布

文/盛坤

导读

面对750万毕业生，阿里巴巴集团却贴出了2016年校园招聘名额缩减的通知，这对于刚毕业的你是不是就业压力又增加了一点点？如何在就业大军中脱颖而出，找到自己心仪的工作？大学生求职移动端产品——“职手可得”，帮你找到最合适的工作。近日，新锦成最新发布了“职手可得” 2.0版本。

2015年，新锦成推出了“智慧就业中心”产品，它是集管理、教育、分析和招聘为一体的智慧就业新模式，全方位服务于高校就业创业部门。“职手可得”在智慧就业中心坚实的数据基础和技术支持之上，基于团队自身深厚的行业经验和大数据理念，更好的为大学生求职提供服务。

2015年6月26日，新锦成团队推出“职手可得” 1.0版本，随后，它的信息数据陆续覆盖了北京、上海、广州、深圳等14个城市。与市场上其他移动端招聘产品不同的是，“职手可得”是针对应届生的求职产品。应届生在使用“职手可得”时，可编制、上传简历，查询求职进度，订阅收藏职位，更重要的是可以快速查询到历年就业质量数据，然后根据自己的专业匹配到适合的职位信息，即时掌握最新招聘动态，提高求职效率。

依靠大数据的理念和信息技术的支撑，新锦成团队在就业数据的采集、储存、挖掘、分析与应用方面有着一套完善的体系，在十多年的经验积累中，将会更好的为大学生求职提供职位匹配率、求职成功率、职业测评等多方面的服务。2016年校招在即，“职手可得” 2.0版本将会在9月16日正式对外发布，到时将成为送给明年毕业生最好的一份礼物。届时大学生可以便捷的查询各类招聘信息，迅速的投递简历，更好的查看就业数据、测评出适合自己的工作，随时随地观看职业教育视频课程，移动化办理毕业手续。

未来，“职手可得”将更好的致力于“让每一个青年都能有更好的职业发展”，以完善大学生求职服务为基础，逐步走向集职业规划、职业顾问和技能培训等智慧一体化平台，这是以数据应用与信息技术变革传统行业发展模式的一项创新举措，也代表着新锦成“以科技革新教育，助青年职业发展”的事业追求。

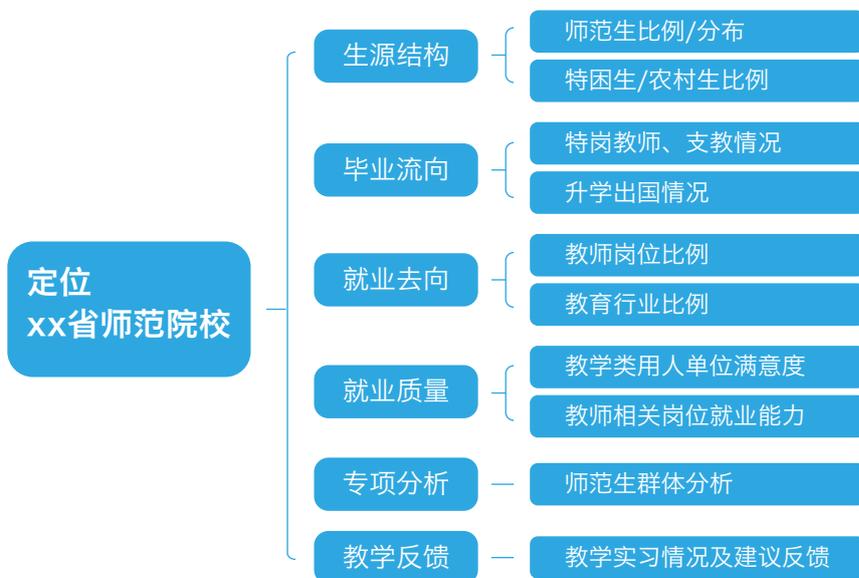
就业质量年报如何突出本校特色？

文/云阳

新锦成就业数据分析系统是“智慧就业中心”解决方案四大子系统之一，就业分析报告是就业分析子系统对应的线下服务。就业分析系统包含智能问卷、调查实施、数据分析等功能，借助该平台可以很好地帮助高校解决数据来源问题，那么，如何分析数据，让学校的就业报告体现出本校特色，在众多的“就业质量年报”中脱颖而出，给社会大众留下深刻的印象，从而促进学校良好品牌形象的树立呢？

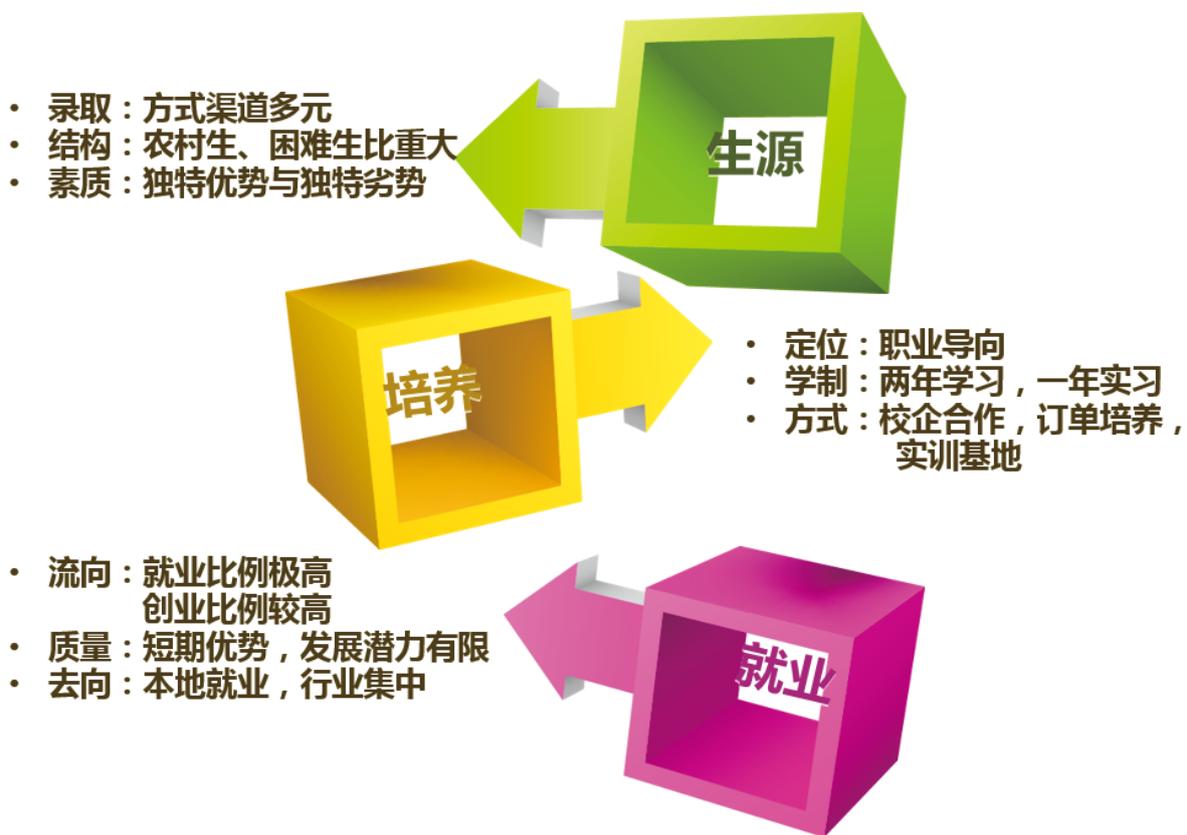
数据分析围绕学校定位体现特色

不同类型的学校，人才培养定位各不相同。以师范院校为例：师范院校主要是为教育行业培养教学人员，在生源方面如农村生、家庭困难生相对其他类型的学校较多。在就业去向方面，毕业生大部分选择教育行业，从事特岗教师、支教的毕业生比较多。在就业质量方面，通过数据分析可以了解教学类用人单位对毕业生的评价等。考虑到师范院校通常分为师范生和非师范生两种类型，因此，对师范生进行专题分析。这样，基于学校的人才培养定位进行分析，鲜明地体现出学校就业的特色。

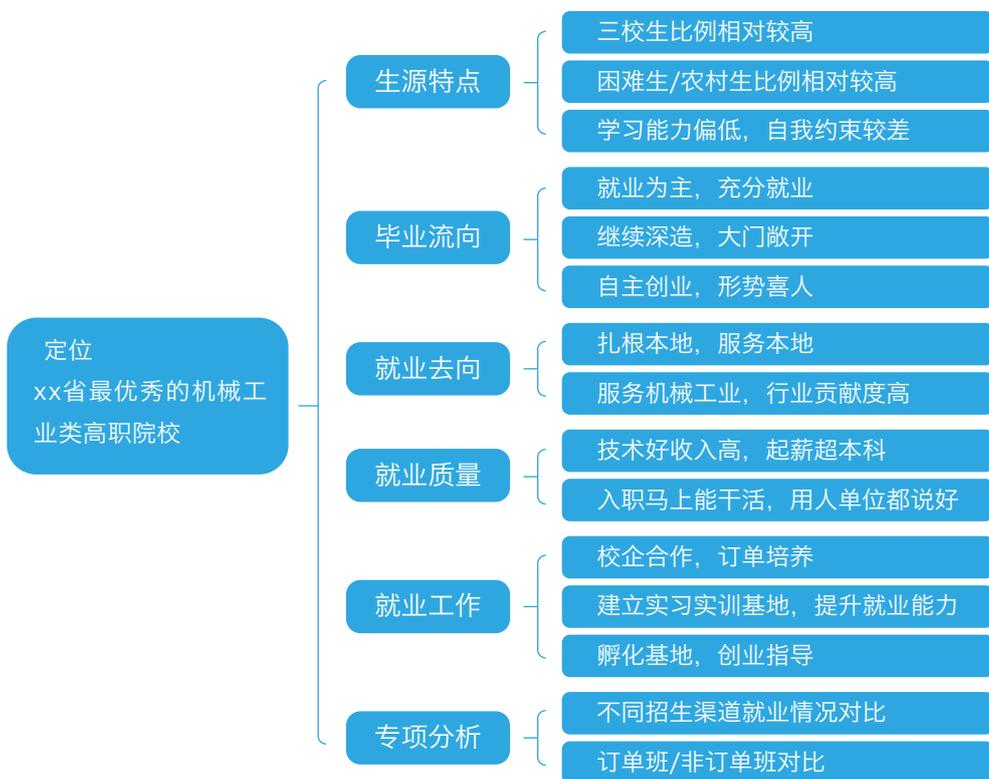


高职院校的就业年报异于本科院校

不同层次的学校，人才培养各有侧重点。高职院校在生源、人才培养和就业方面有自己的特点，详见下图：



以机械工业类高职院校为例：此类院校采取校企合作、订单培养的方式，主要培养技能型人才。毕业生以就业为主，升学、出国人员较少，创业的比例相对较高。毕业生主要集中在当地“机械工业”行业就业，为当地经济发展做贡献。从该例可以看出，高职院校与本科院校的就业有鲜明的差异。



简明清新的形式让读者深刻难忘

在2014年年底发布的就业质量年报中，有两种迥然不同的风格。一种是形象、直观的图表+简要的观点性文字；另一种是形象、直观的图表+较多的描述性文字。篇幅较长的报告有大量的数据，再加上较多的文字描述，容易让读者淹没在纷繁的信息当中而看不出重点。为了给读者留下清新、深刻的印象，“主要结论+简要阐释+直观图形+数据详表”的年报形式将是一个比较好的选择。■



“智慧就业中心” 解决方案

覆盖就创业教育、就业管理、招聘服务、数据分析全过程



还在用传统方式
处理就业数据？

新锦成就业数据分析系统

新锦成[®]就业分析平台

多维度实时分析

智能化调查实施

移动端结果呈现



电脑系统平台与手机端均已正式推出



电影中的经典教师形象

文/刘培培

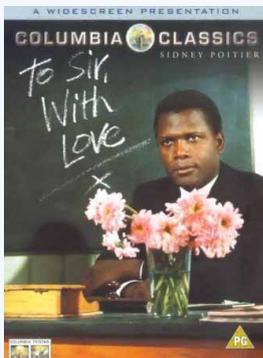
在90后崛起、00后成为学校主力的现在，什么样的老师最受学生欢迎？老师和学生该如何相处？2015年教师节虽已过去，但对老师的敬意始终存在，本期《锦成说》为你推荐几部关于老师的优秀影片，感谢每一位辛勤耕耘的老师。



热血教师The Ron Clark Story

剧情简介：RON CLARK从北卡罗莱纳前往纽约一所中学开始了他的教师生涯。他年轻热情富有创造力，运用独特的教学规则和革新式的教学方法教育每个调皮的小捣蛋，为家境困难想要念书的女孩打通通往课堂的道路，让拥有艺术天赋的男孩得以发挥特长。

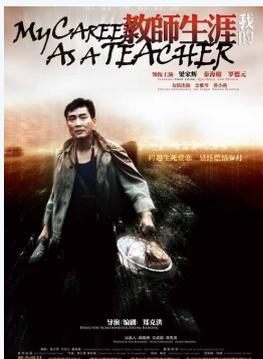
影片改编自美国教师罗恩克拉克的真实事迹。克拉克强调对学生尊重、鼓励，以及和家长的沟通，同时要求学生严格遵守纪律和规范，学会尊重他人。在教学中为了吸引学生们的注意和兴趣，他编写有关历史的RAP歌曲，有时甚至不惜让自己出丑。他写的书——《教育的55个细节》（The Essential 55），大受欢迎，高居2003年美国畅销书排行榜第七位。



吾爱吾师 To Sir, with Love (英国)

剧情介绍：这部影片是黑人影帝西德尼·波埃特脍炙人口的名作之一。片中他饰演一名中学教师，应聘到伦敦的公学任教，学生都是喜欢惹事生非的顽劣青年。他施展浑身解数感化这群坏学生，最终赢得了应有的尊敬。

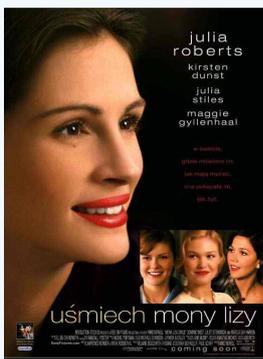
影片拍摄于一九六七年的电影，拍摄手法虽然已微微发黄，但当中的师生温情毫不褪色，绝对是当今教育的重要参考指南，亦是不少师生故事的模范。故事主要描述老师怎样去处理学生面对踏入成年的反叛心态，他对学生的耐心感动了学生，亦被学生反过来感动自己。故事未言明怎样才是好老师，怎样才能教好学生，但轻描淡写的情节，把一切不言而喻。



我的教师生涯 (中国)

剧情介绍：影片讲述了一名乡村老师跨越四十多年的爱恋和执着。上个世纪五十年代末期，陈玉从海外归国，到了一所名叫月亮湾的乡村小学任教。走过了大跃进、文革、新时期、新世纪等不同的历史时期，经历了刻骨铭心的初恋，结婚生子，直到成为一名白发苍苍的老头……

影片主人公陈玉爱护学生、坚持理念、热爱音乐、性格要强……无论外界如何变迁，他恪守教师的岗位。学生小洋有音乐天赋，他把自己一个月的工资拿出来，垫钱去给孩子培训；一个女孩子不方便趟水过河，陈玉背她过河，引来女友周敏的醋意。影片情节、台词无出奇惊人之处，却温情脉脉，令人感动。



蒙娜丽莎的微笑 Mona Lisa Smile (美国)

剧情介绍：毕业于风气开放的伯克利大学的凯瑟琳·安·威利斯前往著名的卫斯理女子学校教授艺术史，她发现学校的陈规陋习已经到了令人无法忍受的地步，凯瑟琳没有像其他老师那样沿袭学校一贯的教学做法和风格，她不仅挑战学校的一些做法、规矩，而且鼓励学生发掘自己的兴趣、大胆实践她们的想法。最终她以青春率直的作风，丰富的艺术史知识以及风趣热情的授课风格，赢得了学生的尊敬和爱戴，被学生称为“蒙娜丽莎”。

电影最后一句台词说：“我听见了生命脚步快速的声音，我会彷徨的徘徊。但不是所有的徘徊都是没有目的的，尤其是当我不受传统影响寻求真理的时候，超越定义的限制，超越人性。”充满理想与热情的凯瑟琳，始终坚持自己的教学理念，她的执着影响了当时在校的一大批女学生，让她们也包括凯瑟琳自己重新对艺术、人生和爱情有了新的见解。（资料来源：网络）

» 在青春派电影扎堆出现的当下，黑帮大哥杜琪峰冷峻出场，把镜头对准了职场，拍摄了一部《华丽上班族》，让仍然沉浸在象牙塔里的的年轻人警醒，直面职场的勾心斗角、波云诡谲。这部影片被认为是杜琪峰的“职场黑社会”，片中复杂多变和残酷竞争的职场生存法则给职场新人提供了宝贵的借鉴经验。

《华丽上班族》中的职场法则

文刘培培

法则一 新人要嘴甜腿勤

《华丽上班族》的主角是一个叫“李想”的新人，他刚入职做新人培训时，有一个情节是主管叫他们这些新人做杂物事，比如说给各位领导端茶送水。主管只教了一遍，领导喜欢喝茶还是喝咖啡，具体喝什么牌子，李想非常用心，一下子就记住了，十分有眼色。他就像一本新人职场教科书，比如见了上级一定要热情地问好，跟上级说话一定要微笑，即使失恋了也要当作什么事都没有发生。

小编点评：很多公司都是战场，没有所谓的公平与不公平，刚进入一个新公司，最重要是勤快、有眼色，这不是要你去做马屁精，但每个人都喜欢懂礼貌的人，所以对上级要礼貌、热情，留下好的印象。

法则三 搞清楚你要的是什么

电影中有一个典型人物，是天心扮演的，作为一个颇有姿色的业务员，她的业绩一直很好，一方面她确实有能力，另一方面，她会利用自己的姿色来拉拢一些客户。公司里很多人都瞧不上她，对她总是指指点点，甚至连她的领导都当面侮辱她，可是她很清楚自己需要什么。为了生活，为了自己的孩子，她必须得挣钱，无论别人怎么看她，她该做什么就做什么。

小编点评：在职场中，搞清楚自己想要什么很重要。如果不满意自己的领导，但没有合适的机会和条件，你能做的事就是为自己的目标而奋斗。

法则二 新人最好不要越级

作为新人，李想很有冲劲，也很有想法，到了公司后，就分到了张艾嘉一组。而张艾嘉同样是个很有想法的领导，她一方面为公司发展努力工作，另一方面也想单独做一些东西。李想提出了几点想法，张艾嘉非常赞同，本来想重用他。结果，张艾嘉的上司周润发遇上了李想，李想有意无意地就把自己的想法告诉了周润发。最终导致张艾嘉被周润发逼走，而李想也没得到重用。

小编点评：职场新人最好不要做越级的事情，这不仅会导致人事关系恶化，更严重的是破坏了公司正常的运行程序。如果你的直接上级确实存在问题，可以越级将情况反映到上层，但在公司未调整工作程序和岗位工作职责前，必须按制度办事。

法则四 办公室没有任何秘密

影片中，陈奕迅扮演的角色为了上位，有意接近张艾嘉扮演的女上司，跟她暧昧不清，他们以为别人不知道，但其实公司人尽皆知。虽然，陈奕迅从张艾嘉那里拿到了不少内幕消息，但毕竟不是正规渠道，心术不正导致最终败在了股市上。

小编点评：再大的公司，也是一个封闭的环境，你每天的一举一动总有人盯着，每天办公室发生的任何事，其实大家都会知道。（资料来源：网络）



培训师的自我救赎

——谈新锦成FCT培训

文/金国良

知识的积累与传递成就了今天的文明社会，而培训在知识传递过程中起着关键性的作用。但是目前的培训现状被广为诟病的是，指导方法不落地，不能够解决实际的问题。这就需要培训行业的从业者静心反思，这一切到底是怎么了，该如何自我救赎。

培训师的角色应该由主角变成主导。主角都是以自己为中心，讲授自己擅长或感兴趣的内容，却不关注听众的反应和需求。常见的场景就是，培训师滔滔不绝讲了几个小时，听众课后反馈“老师确实经验丰富，就是我没太听懂。”不知道这句话传到培训师的耳朵里，应该作何感想，是高兴还是失落呢？而培训师扮演主导角色时，是以培训者为中心，起着引导学习的关键作用。这时该如何去做呢？

一、课程内容定制化

不同的听众群体有着不同的知识构成、不同的问题、不同的诉求，“一套课程打遍天下”在当下显然是行不通的。这也正是新锦成FCT(自由定制培训)培训与众不同的地方，它为听众选择最恰如其分的讲课内容，追求“适合的才是最好的”。

二、课程教学要符合成人学习方式

成年人的学习方式是明显区别于学生时代的。被动接听和死记硬背早已落伍，这也是为什么很多人逃课、上课睡觉、玩手机时有发生的原因。培训成人的方式应该注意以下几点：

1、**引起注意**：通过活动、案例、视频、游戏等，让所有人对课堂产生兴趣，使他们积极的参与到培训中。这是培训顺利开展的前提。

2、**参与活动**：成人一般不会对旁观者的身份感兴趣，哪怕培训的内容对他至关重要，这时，要让他成为活动的重要参与者并带入到每一个预设好的情景中，他们才会主动思考，从而有更多的收获。

3、**分享**：FCT课程的听众大多是大学老师，分享是一些老师愿意展示自己所学的机会。要多给老师们创造这种分享交流的机会，因为分享的过程本身也是一个非常有效的学习过程。培训师还可以根据分享的结果来判断授课的效果，一举两得。

4、**总结**：知识只有被结构化才能更易于理解记忆，也就是说要跟以自己以往的储备知识和经历找到链接点。每个听训者都可以站在自己的角度上来阐释自己的认知，这种方法对知识体系的梳理极有好处。

5、**实践**：知与行之间的差距必然存在，工作的有效性取决于你做了多少正确的事情。把所学知识通过刻意的练习与反复运用才是收获多少的关键。

以上这几点在FCT的课程设计中都有相应的体现，每个章节开始都要通过具体的方式来引起听众注意，并让每个人积极参与培训过程。寻找合适的机会合适的人分享自己的收获，总结梳理知识的构成。最后通过实际的动手操作，检索疑难问题，使讲师可以有针对性的解决听众的疑问。这才是符合成人学习方式的培训，也是对成人成功培训的基础。

三、讲台角色转变为舞台角色

讲台角色给人的印象更多的是传递信息。舞台的角色除了传递信息外，更多的强调感官的享受。如何做呢？

讲师要注意调整自己话语的节奏，轻重缓急妥善运用，传递出有情感的信息，让话语能够与听众在思想上互动，情感上共鸣。

擅于利用肢体语言。一个优秀的培训师，不能只是调动听众的听觉感观，更多的还要充分调动听众的视觉感观，充分利用自己的手势、眼神、表情等等，像影视作品中的表演者一样，吸引听众的关注。互联网技术让知识的传递更加快速、便捷，但如何让枯燥的知识更加生动有趣的被学习领悟并运用于实践，产生有效的结果，这是FCT课程的培训师们需要长时间去领悟思索与不断改进的方向与目标。任重而道远，但坚持走在探索道路上的有心人，会带来更值得期待的结果。■



金国良

新锦成研究院专家，新锦成培训事业部主管，高级企业培训师，曾任北大青鸟就业培训部经理，从事职业生涯规划、就业创业指导有近8年的工作经验，服务过北大方正、北京市教委、软通动力、北车集团、甲骨文、导航教育、蓝鸥科技等企事业单位。

《锦成说》 高校智慧就创业悦读专刊



主 编：张景岫
执行主编：邢士华
责任编辑：刘培培
美术编辑：张凡凡

每月中旬以电子版发送，本刊仅供内部交流使用，如需投稿或订阅，请联系jincintalk@jincin.com
或拨打 010 - 82526021 - 6865

主办：《锦成说》杂志编辑部
地址：北京海淀区中关村E世界财富中心C座849-851（100080）
电话：010-82526021 传真：010-82526023
邮箱：jincintalk@jincin.com
网址：www.newjincin.com



欢迎关注新锦成官方微信